

集部

欽定四庫全書 集部

竹莊詩話卷十九至二十四

詳校官監察御史臣劉人睿

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官知縣臣繆琪

校對官中書臣高中

謄錄監生臣李春和

竹莊詩話卷十九

雜編九

江陵病中聞白樂天左降江州　元稹

容齋隨筆云嬉笑之怒甚於裂眦長歌之哀過於慟哭此語誠然元微之在江陵病中聞白樂天左降江州作絶句云云樂天以為此句他人尚不可聞况僕心哉微之集作垂死

病中仍悵望此三字既不佳又不題為病中作失其意矣東坡守彭城子由來訪之留百餘日而去作二小詩云云東坡云以為讀之殆不可為懷乃和其詩以自解至今讀之尚能使人悽然也

殘燈無焰影幢幢此夕聞君謫九江垂死病中驚起坐暗風吹雨入寒牕

與子瞻會宿逍遥堂二絶　蘇轍

逍遥堂後千尋木長送中宵風雨聲悞喜對牀尋舊約不知漂泊在彭城

又

秋來東閣涼如水客去山公醉似泥困卧北窓呼不醒風吹松竹雨淒淒

書事　王維

禁臠云王維舒王兩詩皆有不盡之意蘇子由謂之不帶聲色也

輕陰閣小雨深院閉慵開坐看蒼苔色欲上人衣來

同前　　　　王安石

若邪溪上踏莓苔興罷張帆載酒回汀草岸花渾不見青山無數逐人來

題省中院壁　　　　杜甫

禁臠云前二詩杜子美作後一詩嚴武作皆於引韻便失拈則若不拘律然其對偶特精到如此謂之骨含蘇李體魯直作落星詩乃

其法也

掖垣竹埤梧千尋洞門對雪常陰陰飛花游絲白日靜鳴鳩乳燕青春深腐儒寒晚謬通籍退食遲回違寸心袞職曾無公家補許身愧比雙南金

卜居

浣花流水水西頭主人為卜林塘幽已知出郭少塵事更有澄江銷客愁無數蜻蜓齊上下一雙鸂鶒對沈浮東行萬里堪乘興須向山陰上小舟

巴嶺答杜二見憶　　嚴武

卧向巴山月落時兩鄉千里夢相思可但步兵兼好酒也知光禄最能詩江頭赤葉楓愁客籬外黄花菊對誰跂馬望君非一度冷猿秋鴈不勝悲

落星寺　　黄庭堅

王直方詩話云山谷謂洪駒父云甥最愛老舅詩中何語駒父舉蜂房各自開戶牖蟻穴或夢封侯王以為深類工部山谷云得之矣

落星游空何時落著地便化爲寶坊詩人晝吟山入座
醉客夜愕江撼牀蜂房各自開戶牖蝗穴或夢封侯王
不知青雲梯幾級更借瘦藤遊上方

嚴中丞携酒過草堂　杜甫

漁隱叢話云律詩之作用字平側世固有定
體衆共守之然不若時用變體如兵之出奇
變化無窮以驚世駭目如老杜云云此絶句
律詩之變體也東坡嘗用此變體作詩云云

又有七言律詩至第三句便失拈落平側亦別是一體唐人用此甚多但今人少用耳如老杜云云嚴武云云韋應物云云此三詩起頭用側聲老杜云云韋應物云云此二詩起韻用平聲故第三句亦用平聲凡此皆律詩之變體學者不可不知

竹裏行厨洗玉盤花邉立馬簇金鞍非闗使者徵求急自識將軍禮數寛百年地僻柴門迥五月江深草閣寒

看弄漁舟移白日老農何有罄交歡

絶句　韋應物

南望青山滿禁闈曉陪鴛鷺正差池共愛朝來何處雪

蓬萊宮裏拂松枝

又　杜甫

山瓶乳酒下青雲氣味濃香幸見分鳴鞭走送憐漁父

洗盞開嘗對馬軍

又　蘇軾

華髮蕭蕭老遂良一身萍挂海中央無錢種菜為家業有病安心是藥方

儋耳

總角黎家三小童口吹葱葉送迎翁莫作天涯萬里意溪邊自有舞雩風

又

半醒半醉問諸黎竹刺藤梢步步迷但尋牛跡覔歸路家在牛欄西復西

詠懷　　杜甫

搖落深知宋玉悲風流儒雅亦吾師悵望千秋一灑淚蕭條異代不同時江山故宅空文藻雲雨荒臺豈夢思最是楚宮俱泯滅舟人指點到今疑

又　　嚴武

漫向江頭把釣竿懶眠沙草愛風湍莫倚善題鸚鵡賦何須不着鵕鸃冠腹中書籍幽時曬肘後醫方靜處看興發會能馳駿馬終須重到史君灘

自鞏洛舟行入黄河即事　韋應物

夾水蒼山路向東東南山豁大河通寒樹依微遠天外夕陽明滅亂流中孤村幾歲臨伊岸一鴈初晴下朔風為報洛橋遊宦侶扁舟不繫與心同

即事　杜甫

暮春三月巫峽長晶晶行雲浮日光雷聲忽送千山雨花氣渾如百和香黄鶯過水翻回去燕子啣泥濕不妨飛閣卷簾圖畫裏虛無只少對瀟湘

燕李録事　　韋應物

與君十五侍皇闈曉拂爐烟上玉墀花開漢苑經過處雪下驪山沐浴時近臣零落今猶在仙駕飄飖不可期此日相逢非舊日一杯成喜亦成悲

石鼓歌　　韓愈

筆墨閒録云此歌全仰止杜子美李朝八分小篆歌杜歌見本門部氏聞見録亦云退之石鼓詩體子美八分歌也

張生手持石鼓文勸我試作石鼓歌少陵無人謫仙死

才薄將奈石鼓何周綱陵遲四海沸宣王憤起揮天戈
大開明堂受朝賀諸侯劍佩鳴相磨蒐于岐陽騁雄俊
萬里禽獸皆遮羅鐫功勒成告萬世鑿石作鼓隳嵯峨
從臣才藝咸第一簡選譔刻留山河雨淋日炙野火燎
鬼物守護煩撝呵公從何處得紙本毫髮盡備無差訛
辭嚴義密讀難曉字體不類隸與蝌年深豈免有缺畫
快劍斫斷生蛟鼉鸞翔鳳翥衆仙下珊瑚碧樹交枝柯
金繩鐵索鎖紐壯古鼎躍水龍騰梭陋儒編詩不收入

二雅褊迫無委蛇孔子西行不到秦掎摭星宿遺羲娥
嗟余好古生苦晚對此涕淚雙滂沱憶昔初蒙博士徵
其年始改稱元和故人從軍在右輔為我量度掘臼科
濯冠沐浴告祭酒如此至寶存豈多氈苞席裹可立致
十鼓只載數駱駝薦諸太廟比郜鼎光價豈止百倍過
聖恩若許留太學諸生講解得切磋觀經洪都尚填咽
坐見舉國來奔波剜苔剔蘚露節角安置妥帖平不頗
大廈深簷與蓋覆經歷久遠期無他中朝大官老於事

詎肯感激徒媕婀牧童敲火牛礪角誰復着手為摩挲

日銷月鑠就埋沒六年西顧空吟哦羲之俗書趁姿媚

數紙尚可博白鵞繼周八代爭戰罷無人收拾理則那

方今太平日無事柄用儒雅崇丘軻安能以此上論列

願借辨口如懸河石鼓之歌止於此嗚呼吾意其蹉跎

同前　　　　蘇軾

趙次公詩注云石鼓周宣王時物在鳳翔府

孔子廟中石鼓之字蓋蝌蚪之變者韓退之

有蝌蚪書後記一篇云李陽冰之子服之授余以其家蝌蚪孝經漢衛宏官書兩部合一卷且曰古書得其依據如是則退之宜稍識蝌蚪書矣而退之石鼓歌乃云辭嚴義密讀難曉字體不類隸與蝌而東坡乃云強尋偏旁推點畫時得一二遺八九我車既攻馬亦同其魚維鱮實之柳東坡記石鼓文云我車既攻我馬既同又云其魚維何維鱮及鯉何以貫之維楊與柳惟此六句可讀餘不可通曉則東坡精

於書學矣歐陽公集古跋尾謂韋應物以為文王之鼓韓退之以為宣王之鼓不知何所據而然卒取退之好古不妄者為可信

冬十二月歲辛丑我初從政見魯叟舊聞石鼓今見之文字鬱律蛟虵走細觀初以指畫肚欲讀嗟如箝在口韓公好古生已遲我今况又百年後強尋偏旁推點畫時得一二遺八九我車既攻馬亦同其魚維鱮貫之柳古器縱橫猶識鼎衆星錯落僅名斗糢糊半已似瘢胝

詰曲猶能辨跟肘娟娟缺月隱雲霧濯濯嘉禾秀稂莠
漂流百戰偶然存獨立千載誰與友上追軒頡相唯諾
下挹冰斯同彀㲉憶昔周宣歌鴻鴈當時籀史變蝌蚪
厭亂人方思聖賢中興天為生耆耈東征徐虜闞虓虎
北伐犬戎隨指嗾象胥雜沓貢狼鹿方邵聯翩賜圭卣
遂因鼖鼓思將帥豈為考擊煩矇瞍何人作頌比崧高
萬古斯文齊岣嶁勲勞至大不矜伐文武未遠猶忠厚
欲尋年歲無甲乙豈有文字記誰某自從周衰更七國

竟使秦人有九有掃除詩書誦法律投棄俎豆陳鞭杻
當年何人佐祖龍上蔡公子牽黄狗登山刻石頌功烈
後者無維前無偶皆云皇帝巡四國烹滅彊暴救黔首
六經既已委灰塵此鼓亦當隨擊掊傳聞九鼎淪泗上
欲使萬夫沈水取暴君縱欲窮人力神物義不污秦垢
是時石鼓何處避無乃天工令鬼守興亡百變物自閑
富貴一朝名不朽細思物理坐歎息人生安得如汝壽

籌筆驛　　石延年

緜州有籌筆驛石曼卿嘗遊焉作詩以紀其迹寶元二年大書以遺朱君復之後二年朱為四明節度推官刻石于廳事又十有九年胡宗愈仝夫至作亭于後圃以貯之中更兵火亭壞碑仆又八十有三年予交代劉偉子才至得斷碑于榛莽間乃建南堂亟置壁間且因以名其堂然驛在西蜀而碑見于此觀者多疑之故叙其始末庶幾來者有攷云鄮

陽王剛中時亨題

昔范文正公談石學士云曼卿之詩氣雄而奇大愛杜甫酷能似之曼卿之筆顔筋柳骨散落人間寳為神物今觀此詩此字則所謂寳為神物非虛語也予至鄞之明年乃得此書及李陽冰篆額數字皆斷碑糞壤中取而滌之缺裂之餘遒勁如新視其生意凜然使工摹之以貽好事其必不以予為愛奇之過

者天下之目舉相似也詩鈌十五字得曼卿集補之臣字下與逆子摇岳垌下虎奔咸逐迺下不經惟闗下徐駭鑾下土長樂林栗識隱君詩話云石延年長韻律詩善叙事其他無大好處籌筆驛銅雀臺留侯廟詩爲一集之冠

歐公詩話云曼卿自少以詩酒豪放自得其氣貌偉然詩格竒峭又工於書筆畫遒健體

兼顔柳為世所好余家嘗得南唐後主澄心堂紙曼卿為余草書其籌筆驛詩曼卿平生所自愛者至今藏之號為三絶

漢室虧皇象乾坤未即寧姦臣與逆子捏岳復翻溟權表分江域曹袁鬬夏坰虎奔咸逐逐龍卧獨冥冥從衆非無術欺孤洒不經惟思恢正道直起復炎靈管樂韜方略關徐駭視聽一言俄逆主三顧已忘形南既清蠻土東期赤魏庭出師功自著治國志誰銘歷劒兵如水

臨秦策若領舉聲收潰虜橫勢欲逾涇仲達恥巾幗卒
毗發辟扃可煩親細務遽見墮長星戰地悲陵谷來賢
賞德刑意中流水逺愁外舊山青想像風徽在侵尋毛
骨醒遲留慕英氣沈歎撫青萍

竹莊詩話卷十九

竹莊詩話卷二十

雜編十

題孤山寺　　張祐

西清詩話云百家詩選余讀之見其取張祜惠山寺詩泉聲到坡盡山色上樓多而不取孤山寺詩云云又賈島平生得意句獨行潭底影數息樹邊身復不取而載寫留行道影

焚却坐禪身不知意果如何耳

樓臺聳碧岑一徑入湖心不雨天長潤無雲水自沈斷橋荒蘚澁空院落花深猶憶西𢠸月鐘聲在北林

自遣　　陸龜蒙

漁隱叢話云天隨子有自遣云云又古意云云皆思心經奇不襲前人也

數尺游絲墮碧空年年長是惹春風爭知天上無人住也有清愁白髮翁

古意

君心莫淺薄妾意正淒托願得車雙輪一夜坐四角

解昭君怨　　王叡

詩事云炙轂子王叡作解昭君怨殊有思能

道人好處

莫怨工人醜畫身莫嫌明主使和親當時若不嫁胡虜

祇是宮中一舞人

贈盧綸秋夜同宿　　李益

容齋隨筆云李益盧綸皆唐大歷十才子傑者綸於益爲内兄甞秋夜同宿贈綸詩云云綸和云云二詩雖絶句讀之使人悽然皆奇作也

世故中年别餘生此會同却將悲與病獨對朗陵翁

和前篇　盧綸

戚戚一西東十年今始同可憐風雨夜相對兩衰翁

漢宫曲　徐凝

又云徐凝以瀑布界破青山之句東坡指爲惡詩故不爲詩人所稱説予家有凝集觀其餘篇自有佳處今謾記數絶于此以下五首皆有情致宜其見知於微之樂天也但俗子妄作樂天詩繆爲賞激以起東坡之誚耳

月色簾前流玉霜趙家飛燕侍昭陽掌中舞罷簫聲絶三十六宮秋夜長

憶揚州

蕭娘臉下難勝淚桃葉眉頭易得愁天下三分明月夜二分無賴是揚州

相思林

遠客遠遊新過嶺每逢芳樹問芳名長林遍是相思樹爭遣愁人獨自存

玩花

一樹梨花春向暮雪枝殘處怨風來明朝漸校無多去看到黄昏不欲回

將歸江外辭韓侍郎

一生所遇惟元白天下無人重布衣欲别朱門淚先盡白頭游子白身歸

惜花　　　　嚴惲

又云温公詩話云唐之中葉文章特盛其姓名湮没不傳於世者甚衆予覩嚴惲惜花一絶云云前人多不知誰作乃見於皮陸唱和集中大率唐人多工詩雖小説劇戲鬼物假

託莫不宛轉有思致不必專門名家而後可稱也

春光冉冉歸何處更向花前把一盃盡日問花花不語為誰零落為誰開

寄全椒山中道士　韋應物

又云韋應物在滁州以酒寄全椒山中道士作詩云云其為高妙超詣固不容夸說而結尾兩句非復言語思索可到

今朝郡齋冷忽念山中客澗底束荆薪歸來煮白石欲持一樽酒遠慰風雨夕落葉滿空山何處尋行迹

絶句　李頎

又云歐陽公好稱誦唐嚴維詩柳塘春水漫花塢夕陽遲及常建竹逕通幽處禪房花木深之句以為不可及予絶喜李頎詩云云且作客涉遠適當窮秋暮投孤村古寺中夜不能寐起坐淒惻而聞簷外雨聲其為一時襟抱

不言可知而此兩句十字中盡其意態海水

喻愁非過語也

遠客坐長夜雨聲孤寺秋請量東海水看取淺深愁

柳枝詞　　劉長卿

又云薛能者晚唐詩人格調不能高而妄自

尊大有柳枝詞五首最後一章曰劉白蘇臺

總近時當初章句是誰推纖腰舞盡春楊柳

未有儂家一首詩自注云劉白二尚書繼為

蘇州刺史皆賦楊柳枝詞世多傳唱雖有才語但文字太僻宮商不高耳能之大言如此但稍推杜陵視劉白以下蔑如也今讀其詩正堪一笑劉之詞云云白之詞云云其風流氣槩豈能所可髣髴哉

城外春風吹酒旗行人揮袂日西時長安陌上無窮樹惟有垂楊管別離

同前　　白居易

紅板江橋青酒旗館娃宮暖日斜時可憐雨歇東風定萬樹千條各自垂

三閣詞四首　劉禹錫

山谷云此四章可以配黍離之詩有國存亡之鑑也大槩劉長卿樂府小章優於大篇詩優於他文耳

貴人三閣上日夕未梳頭不應有恨事嬌甚却成愁珠箔曲瓊鈎子細見揚州北兵那得度浪語判悠悠

沈香帖閣柱金縷畫門楣回首降幡下已見黍離離

三人出眢井一身登檻車朱門漫臨水不可見鱸魚

淮陰行五首　　劉禹錫

山谷云淮陰行情調殊麗語氣尤穩切白樂天元微之爲之皆不入此律也惟無奈脫菜時不可解當待博物洽聞者說也

古有長干行言三江之事悉矣余嘗阻風淮陰作淮陰行以裨樂府

簇簇淮陰市竹樓緣岸上好日起檣竿烏飛驚五兩

其二

今日轉船頭金烏指西北烟波與春草千里同一色

其三

船頭大銅鐶摩挲光陳陳蚤晚使風來沙頭一眼認

其四

何物令儂羡羡郎船尾燕啣泥趂檣竿宿食長相見

其五

隔浦望行船頭昂尾幰幰無奈脫萊時清淮春浪軟

竹枝詞　劉禹錫

山谷云劉夢得竹枝九章詞意高妙元和間誠可以獨步道風俗而不俚追古昔而不愧比之杜子美夔州歌所謂同工而異曲也昔東坡嘗聞余詠第一篇歎曰此奔軼絶塵不可追也

四方之歌異音而同樂歲正月余來建平里中兒

聯歌竹枝吹短笛擊鼓以赴節歌者揚袂睢舞以曲多爲賢聆其音中黄鍾之羽卒章激許如吳聲雖傖儜不可分而含思宛轉有淇濮之豔昔屈原居沅湘間其民迎神詞多鄙陋乃爲作九歌到于今荆楚鼓舞之故余亦作竹枝詞九篇俾善歌者颺之附于末後之聆巴歈知變風之自焉

白帝城頭春草生白鹽山下蜀江清南人上來歌一曲北人莫上動鄉情

山桃紅花滿上頭蜀江春水拍山流花紅易衰似郎意
水流無限似儂愁
江上朱樓新雨晴瀼西春水縠文生橋東橋西好楊柳
人來人去唱歌行
日出三竿春霧消江頭蜀客駐蘭橈憑寄狂夫書一紙
住在城都萬里橋
兩岸山花似雪開家家春酒滿銀杯昭君坊中多女伴
永安宮外蹋青來

城西門前灩澦堆年年波浪不能摧懊惱人心不如石
少時東去復西來
瞿塘嘈嘈十二灘此中道路古來難長恨人心不如水
等閑平地起波瀾
巫峽蒼蒼烟雨時清猿啼在最高枝箇裏愁人腸自斷
由來不是此聲悲
山上層層桃李花雲間烟火是人家銀釧金釵來負水
長刀短笠去燒畬

武昌老人說笛歌　　劉禹錫

謾齋語錄云劉禹錫長於歌行并絶句如武昌老人說笛歌山谷云使宋玉馬融復生亦當許之金陵懷古等五絶樂天云在在處處當有神物護持不虛語也

詩史云蘇子美言樂天琵琶行中云夜深忽夢少年事覺來粉淚濕闌干此聯有佳句令謂夢得說笛歌云如今老去語猶遲音韻高

低耳不知氣力已無心尚在時時一曲夢中

吹不減樂天

武昌老將七十餘手把庾令相問書自言少小學吹笛

蚤事曹王曾賞激往年鎮戍到蘄州楚山蕭蕭笛竹秋

當時買林恣搜索典却身上烏貂裘古苔蒼蒼封老節

石上孤生飽風雪商聲五音隨指發水中龍應行雲絶

曾將黄鶴樓上吹一聲占盡秋江月如今老去語猶遲

音韻髙低耳不知氣力已無心尚在時時一曲夢中吹

金陵五題　　　　劉禹錫

序云余少為江南客而未遊秣陵嘗有遺恨後為歷陽守跂而望之適有客以金陵五題相示逌爾生思欻然有得他日友人白樂天掉頭苦吟歎賞良久且曰石頭詩云潮打空城寂寞回吾知後之詩人不復措詞矣餘四詠雖不及此亦不孤樂天之言爾

石頭城

山圍故國周遭在潮打空城寂寞回淮水東邊舊時月
夜深還過女墻來

烏衣巷

朱雀橋邊野草花烏衣巷口夕陽斜舊時王謝堂前燕
飛入尋常百姓家

臺城

臺城六代競豪華結綺林春事最奢萬户千門成野草
只緣一曲後庭花

生公講堂

生公說法鬼神聽身後空堂夜不扃高坐寂寥塵漠漠一方明月可中庭

江令宅

南朝詞臣北朝客歸來惟見秦淮碧池臺竹樹三畝餘至今人道江家宅

滁州西澗　韋應物

本事詩云劉禹錫云白二十苦愛我石頭城

詩云云我自知不及韋十九詩云云

獨憐芳草澗邊生上有黃鸝深樹鳴春潮帶雨晚來急
野渡無人舟自橫

聞歌　杜牧

杼情詩話云杜牧之綽有詩名縱情雅逸金
陵艤舟聞倡樓歌聲有詩云云風雅編綴不
可勝紀與杜甫齊名時人呼為大杜小杜

烟籠寒水月籠沙夜泊秦淮寄酒家倡女不知亡國恨

隔江猶唱後庭花

中書即事　　裴度

石林避暑錄云李文定公坐與丁晉公不相能中嘗鬱鬱不樂舊中書省壁有手題詩一聯云灰心緣忍事霜鬢為論兵凡數十處此裴晉公詩也初不見全篇在許昌偶得其集云云晉公之言猶及此豈坐李逢吉元稹故耶集中又有在太原題廳壁一絕句云云則此

公胷中亦未得全爲無事人緑野之遊豈易得哉裴公固不特以文字名世然詩辭皆整齊閑雅忠義端亮之氣凜然時見覽之每可喜也

有意効承平無功荅聖明灰心縁忍事霜鬢爲論兵道直身還在恩深命轉輕鹽梅非擬議葵藿是平生白日長懸照蒼蠅謾發聲嵩陽舊田里終使謝歸耕

在太原題廳壁

危事經非一浮榮得是空白頭官舍裏今日又春風

懷蕭山隱者　　劉禹昭

郡閣雅談云劉禹昭字休明婺州人少師林寬為詩刻苦不憚風雪懷蕭山隱者云云嘗與人論詩曰五言如四十箇賢人亂著一箇屠沽不可覓句若掘得玉匣有底有蓋但精求必謂得其實

先生入太華杳杳絕良音秋夢有時見孤雲無處尋神

清峰頂立衣冷瀑邊吟應笑干明者六街塵土深

田家

禁臠云詩分三種趣一曰奇趣二天趣三勝趣田家云云江淹效淵明體云日暮巾柴車路暗光已寂歸人望烟火稚子候簷隙全篇見六代門此二詩脫去翰墨痕迹令人想見其處此所謂奇趣也宮詞云云大林寺云云其詞終如水流花開不假工力此謂之天趣天趣者

自然之趣耳長安道中云云東林寺云云吐詞氣宛在事物之外殆所謂勝趣也

高原耕種罷牽犢負薪歸深夜一爐火渾家身上衣

宮詞　杜牧

白髮宮娥不解悲滿頭猶自插花枝曾緣玉貌君王寵準擬人看似舊時

大林寺　白居易

人間四月芳菲盡山寺桃花始盛開長恨春歸無覓處

不知轉入此中來

長安道中　杜牧

鏡中白髮悲來慣衣上塵痕拂轉難惆悵江湖釣魚手
却遮西日向長安

東林寺　白居易

昔為東掖垣中客今日西方社裏人手把楊枝臨水坐
閒思往事似前身

富貴曲　鄭徽君

鑑誡録云僖宗朝華山鄭徵君雲叟應百篇
兩戰不勝遂掛羽服後唐三詔不起可謂高
尚隱逸之士也徵君為詩皆祛滌淫靡迴絶
塵囂云云以下十一首
美人梳洗時滿頭間珠翠豈知兩片雲戴却數鄉稅
詠西施
素面已云妖更着花鈿飾臉横一寸波浸破吳王國
傷時

帆力劈開滄海浪馬蹄踏破亂山青浮名浮利過於酒醉得人心死不醒

題霍山秦尊師

老鶴玄猿伴採芝有時長歎獨移時翠娥紅粉嬋娟劍殺盡世人人不知

偶題

似鶴如雲一箇身不憂家國不憂貧擬將枕上日高睡賣與世間榮貴人

思山詠

因賣丹砂下白雲鹿裘惟惹九衢塵不如將耳入山去萬是千非愁殺人

景福中作

閎見戈鋋匝四瀕恨無奇策救生靈如何飲酒得長醉直到太平時節醒

招友人遊春

難把長繩繫日烏芳時偷取醉工夫任堆金壁摩星斗

買得花枝不老無

山居

閒見有人尋移庵更入深落花流澗水明月照松林醉勸頭陀酒閒教孺子吟身同雲外鶴斷得世塵侵

同前

冥心棲石室散髮枕流泉採柏時逢麝看雲忽見仙夏狂衝雨戲春醉載花眠絶頂登雲望東都一點烟

同前

不求朝野知卧看歲華移採藥歸侵夜聽松飰過時荷竿尋水釣背局上嵓碁祭酒人來說中原正亂離

擊甌　　方干

又云方干為詩鍊句字字無失如寄友人云鸛盤遠勢投孤嶼蟬曳殘聲過别枝齊梁已來未有此句詠擊甌則體絶物理詩人罷唱白器敲來曲調成腕頭匀細自輕清隨風摇曳有餘韻測水淺深多泛聲春漏丁當相次發寒蟬計會一時鳴

從今已得佳聲出衆樂無由更得名

夜宴曲　　施肩吾

又云方干與杭牧于郎中爲硯席之知因夜宴與飛字韻請賦一章又李先輩宣古於澧陽陪杜悰司空宅宴席上賦得桃字詩又杜公鎮荆渚日夜宴出歌姬送酒李羣玉校書飛箋獻詩又盧延讓冬夜宴柳駙馬陟宅得更字詩章先輩孝標於李使君筵贈歌妓劉

小小得娘字詩（並詞多不錄）已上五公之詩雖綺靡富艷皆不及施肩吾夜宴曲云云

蘭缸如晝買不眠玉爐夜起沈香烟青娥一行十二仙欲笑不笑桃花燃碧窓弄嬌梳洗晚戶外不知銀漢轉被郎嗔罰琉璃盞酒入四肢紅玉軟

題夫差廟　　陳羽

又云陳羽秀才題破吳王夫差廟江導先輩詠築萬里長城程賀員外因詠君山得名時

人呼為程君山劉象郎中因詠仙掌得名時人呼為劉仙掌已上名公稱為卓絶千百集中無以如此

姑蘇臺上千年木刻作夫差廟裏神幡蓋寂寥塵土滿不知簫鼓樂何人

詠史　　江遵

秦築長城比鐵牢蕃戎不敢過臨洮雖然萬里連雲際不及堯階三尺高

君山　程賀

曾遊方外見麻姑說道君山此本無云是崑崙山頂石海風飄落洞庭湖

仙掌　劉象

萬古亭亭倚碧霄不成擎着不成招何如掬取天池水洒向人間救旱苗

招畫公　韋應物

嬾真子云畫公即皎然也君於湖舊說皎然

欲見蘇州恐詩體不合遂作古詩投之蘇州一見大不滿意繼而皎然復獻舊詩蘇州大稱賢曰幾誤失大名何不止以所長見示而輙希老夫之意且蘇州詩格如此高古而皎然卒效之宜乎不建也士欲迎合者以此為戒

吳興老釋子野雪盖精廬詩名徒自振道心常晏如想子棲禪夜見月東峯初清磬落巖谷焚香滿空虛叨慕

端成舊未識豈爲疎願以碧雲思方君怨别餘茂苑繁
華地流水野僧居何當一遊覽倚閣吟躊躇

樂遊原　杜牧

又云此牧之自尚書郎出郡守時作其意深
矣蓋樂遊原者漢宣帝寢廟在焉昭陵即唐
太宗之陵也牧之之意蓋自傷不遇宣帝太
宗之時而遠爲郡守也藉使意不出此以景
趣爲意亦自不凡况感寓之深乎此所以不

可及也

清時有味是無能閒愛孤雲靜愛僧獨把一麾江海去樂遊原上望昭陵

贈國手王逢　杜牧

又云此杜牧之贈國手王逢詩也或云此真贈國手詩也碁貪必敗怯又無功羸形暗去則不貪也猛勢橫來則不怯也周伏柱以喻不貪漢嫖姚以喻不怯故曰高碁詩也魏收

嘗云棋於貪勇之際所得多矣七十更萬日者敚之是時年四十二三得至七十猶有萬日云

王子文楸一路饒偏宜簷竹雨蕭蕭羸形暗去春泉長猛勢横來野火燒守道還如周伏柱鏖兵不愧漢嫖姚得年七十更萬日與子同於局上消

寄璨師　　韋應物

碧溪詩話云蘇州寄璨師云云嘗謂暑月讀

之亦有霜氣一作爽氣

遥知尋齋夜凍雪封松竹時有山僧來懸燈獨自宿

竹莊詩話卷二十

竹莊詩話卷二十一

方外

上昇歌　　吳含靈

郡閣雅談云吳含靈江西人也為道士居南岳六七年俗呼為吳猱好睡經旬不飲食常言曰人若要閒即須懶如勤則不閒也素不攻文偶作上昇歌甚奇絶云云清泰年羽化

後有客人乾祐中在嵩山見之

玉皇有詔登仙職龍吐雲兮鳳着力眼前驀地見樓臺異草奇花不可識我向大羅觀世界世界只如指掌大當時不為上昇忙一時持向瀛洲賣

題鄭處士隱居　　唐求

古今詩話云唐末蜀州有唐求放曠疎逸方外人也吟詩有所得即將槀撚為丸投大瓢中後卧病投瓢於江曰茲文苟不沈没得之

者方知吾苦心耳瓢至新渠江有識者曰此

唐山人詩瓢也接得十纔二三題鄭處士隱

居云云贈如上人云云

不信最清曠及來愁已空數點石泉雨一溪霜葉風業

在有山處道成無事中酌盡一盃酒老夫顔亦紅

贈如上人

不知名利苦念佛老岷峨補衲雲千片焚香篆一窠戀

山人事少憐客道心多日日齋鐘罷高懸濾水羅

題范賢觀

茅亭容話云求性至純慤篤雅好道放曠疎逸幾乎方外之士也每入市騎一青牛至暮醺酣而歸非其類不與之交或吟或詠其贈寄别之詩布於人口又題青城山范賢觀云

云贈僧云云

數里緣山不厭難為尋真訣問黄冠苔鋪翠點仙橋滑松織香梢古道寒晝傍緑畦鋤嫩玉夜開紅竈撚新丹

鐘聲已斷泉聲在風動瑶花月滿壇

贈僧

曾聞半偈雪山中貝葉翻時理盡通般若常添持戒力藥义誰算念經功雲開曉月應難染海上孤舟自任風長説滿庭花色好一枝紅是一枝空

許真君詩

續仙傳云許宣平新安歙人自唐景雲中隱於城陽山南塢結庵以居不知其餌但見不

食顔若四十許人行如奔馬時或負薪以賣薪檐嘗掛一枝花瓠及曲竹枝每醉騰騰以歸獨吟云云爾來三十餘年或施人財物或救人疾苦城市多訪之不見但覺其庵殿題詩云云好事者多詠其詩有抵長安者於驛路洛陽同華間傳舍是處題之天寶中李白自翰林出東遊傳舍覽詩吟之嗟嘆曰此仙中詩人也

負薪朝出賣沽酒日西歸若問家何處穿雲入翠微

題庵殿

隱居三十載築室南山顛靜夜玩明月閒朝飲碧泉樵人歌壠上谷鳥戲巖前樂矣不知老都忘甲子年

絶句

西清詩話云近有人遊羅浮越大小石樓將歸迫暮留宿巖谷間中夜風薄月素見一人身無衣而紺毛覆體因念山空夜寂此必仙

也乃再拜問道異人了不顧長嘯數聲聲振林谷又歌一詩而去云云讀之使人脩然有絕俗念不知身在塵壒中

雲來萬嶺動雲去天一色長嘯兩三聲空山秋月白

絕句

玉堂閒話云秦川城北絕頂之上有隗囂宮宮頗宏敞壯麗今為壽山寺寺有三門門限琢青石為之瑩徹如琉璃色余嘗待月納

涼夕處朝遊不離於是爾後入蜀蜀有道士謂余曰隗宫石門限下詩記之乎余曰余為孩童迨乎壯年遊處於此未嘗見有詩道士微哂曰子若復遊但於石門限下土際求之丙戌歲蜀破還秦至則訪求之果得一絶云云詳觀此篇飄飄然有神仙體裁遠近詞人競來諷味那知道士非控鯉駕鶴之流乎奇哉奇哉

清溪道士人不識上天下天鶴一隻洞門深鎖玉窓閑

滴露研朱點周易

空門

臨平道中作　道潜

冷齋夜話云吴僧道潜有標置常自姑蘇歸

西湖臨平道中作詩云云東坡赴官錢塘過

而見之大稱賞

風蒲獵獵弄輕柔欲立蜻蜓不自由五月臨平山下路

藕花無數滿汀洲

題寺壁　　　　　　惠詮

冷齋夜話云東吴僧惠詮佯狂垢汚而詩語清婉嘗書湖上一山寺壁云云東坡一見為和其後竟以此詩知名

竹坡詩話云余觀東坡和詮詩所謂但聞烟外鐘不見烟中寺幽人行未已草露濕芒屨惟應山頭月夜夜照來去未嘗不喜其清絕

過人遠甚晚遊錢塘始得詮詩云云乃知其幽深清遠自有林下一種風流東坡老人雖欲回三峽倒流之瀾與溪壑爭流終不近也

落日寒蟬鳴獨歸林下寺柴扉夜未掩片月隨行屨惟聞犬吠聲更入青蘿去

十竹詩　清順

冷齋夜話云西湖僧清順頤然清淡嘗賦十竹詩云云林下云云荊公遊湖上愛之乃稱

其名坡晚年亦與遊甚多酬唱

城中寸土如寸金幽軒種竹只十箇春風慎勿長兒孫穿我堦前綠苔破

林下

久服林下遊頗識林下趣從渠綠陰繁不礙清風度閒行石上眠落葉不知數一鳥忽飛來啼破幽絶處

送僧　　可士

西清詩話云東坡言僧詩要無蔬筍氣固詩

人甌鑑今時誤解便作世網中語殊不知本分家風水邊林下氣象盖不可無若盡洗去清拔之韻使與俗同科又何足尚齊已云春深遊寺客花落閉門僧惠崇云曉風飄磬遠暮雪入廊深之句華實相副顧非佳句耶天聖間閩僧可士有送僧詩云云亦非食肉者能到也

一鉢即生涯隨緣度歲華是山皆有寺何處不為家笠

重吴天雪鞋香楚地花他年訪禪室寧憚路岐賒

竹裏　　顯忠

洪駒父詩話云王荆公書一絶句於壁間云

云蓋詩僧顯忠詩也

竹裏編茅倚石根竹莖踈處見前村閒眠盡日無人到

自有清風為掃門

絶句　　竇馨

東坡云余謫黄州休馬于逆旅祈宗祥家見

壁上有幅紙題詩云云其後題云湓水僧賨

譽宗祥謂余此光黄閒狂僧也年百三十死

於熙寧十年既死人有見之者

滿院秋光濃欲滴老僧倚杖青松側只怪高聲問不應

嗔余踏破蒼苔色

獨行溪上　　洪覺範

冷齋夜話云余自并州還故里館延福寺寺

前有小溪風物類斜川余兒童時戲劇之地

也嘗春深獨行溪上作小詩云云魯直曰觀

君詩説烟波漂渺處如陸忠州論國政字字

坦夷前身非篙師沙户種類耶

小溪倚春漲攘我夜月灣新晴為不平約束晚見還銀

梭時撥剌破碎波中山整釣背落日一葉嫩紅間

初退黄龍院　　心禪師

許彦周詩話云晦堂心禪師初退黄龍院詩

云云此詩深靜平實道眼所了非世間文士

詩僧所能髣髴也

不住唐朝寺閑爲宋地僧生涯三事衲故舊一枝藤乞食隨緣過逢山任意登相逢莫相笑不是嶺南能

呈江都令　　史宗

冷齋夜話云有僧史宗着麻衣加衲其上號麻衣道士坐廣陵白士埭謳歌自適江都令檀祇與語多無畔岸索紙賦詩云云檀祇異之陶淵明記白土埭逢三異比丘此其一也

觀其詩句脫去畛封有超然自得之氣非尋常介夫所能作

有欲苦不足無欲即無憂未若清虛者帶索披玄裘浮游一州間汎若不繫舟要當畢塵慮棲息老山丘

西湖僧舍　　清順

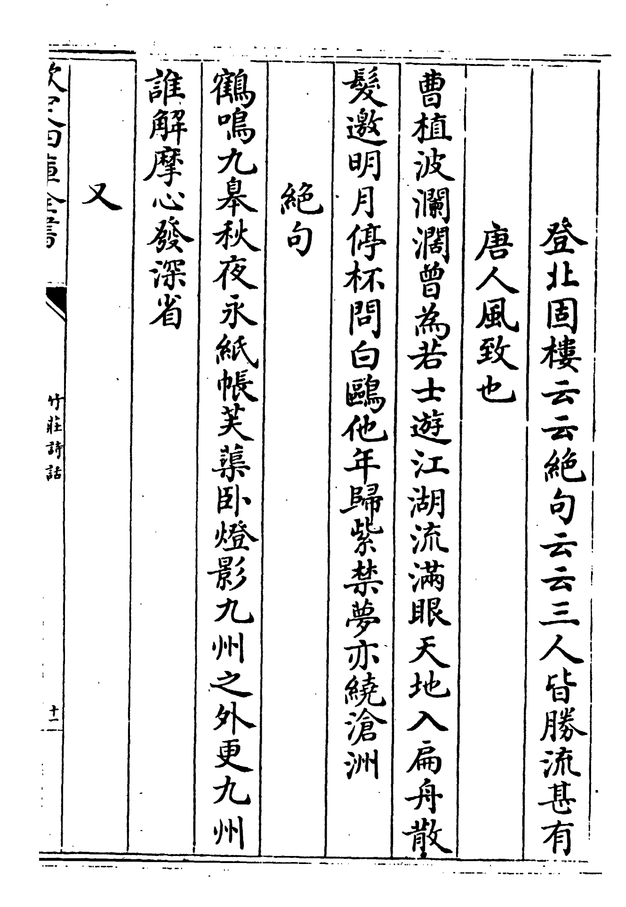
竹坡詩話云東坡遊西湖僧舍壁間見小詩云云問誰所作或告以錢塘僧清順者即日求得之一見甚喜自是而順之名出矣余留

錢塘七八年間有能誦清順詩者往往不逮前篇政以所見之未多耳然而使其止於此亦足傳也

竹暗不通日泉聲落如雨春風自有期桃李亂深塢

題烟蓬　法具

夷堅巳志云吳中僧多有能詩者法具字圓復題人烟蓬云云又絶句云云二首藴常字不輕詠石菖蒲云云詠蘭云云法平字元衡



登北固樓云云絕句云云三人皆勝流甚有
唐人風致也

曹植波瀾濶曾爲若士遊江湖流滿眼天地入扁舟散
髮邀明月停杯問白鷗他年歸紫禁夢亦繞滄洲

絕句

鸛鳴九皋秋夜永紙帳芙蕖卧燈影九州之外更九州
誰解摩心發深省

又

看了青燈夢不成東風捲雪落寒聲半生客裏無窮恨告訴梅花説到明

石菖蒲　　蘊常

細水園蒼石纖纖手自移幾年離鴈蕩萬里到天池浮玉春風後小姑煙雨時他年懷勝絶魂夢亦清奇

蘭

目斷山河恨莫裁折芳猶記小徘徊細看葉底春風面疑自幽篁影下來

登北固樓　　法平

不負南徐眼來看北固雲金焦兩山小吳楚一江分雨氣生蒼壁秋聲起夕曛半生流落恨此日重殷勤

絶句

春風吹枕小屏寒客舍無聊夢不安花葉暗時人已去夕陽光滿舊欄干

絶句　　有規

却掃編云往歲吳中多詩僧其名往往見於

前輩文集中予渡江之初猶見有規者頗以詩知名時年七十餘談論瀟洒可喜臨終前數日有詩云云葉左丞大愛之

讀書已覺眉稜重就枕方欣骨節和睡起不知天早晚西窓殘日已無多

竹莊詩話卷二十一

竹莊詩話卷二十二

閨秀

宮詞　花蘂夫人

王平甫云熙寧間奉詔定蜀楚秦民三家所獻書籍得一弊紙所書花蘂夫人詩三十二首乃夫人親筆而詞甚奇與王建宮詞無異謹繕寫入三館而歸口誦數篇於丞相安石

明日與中書語及之而王珪馮京願傳其本於是盛行於世

苕溪漁隱云余閱此詞如云云以下五首皆清婉可喜

龍池九曲遠相通楊柳絲牽兩岸風長似江南好風景畫船來往碧波中

又

黎園弟子簇池頭小樂攜來候宴遊試拭銀笙先按拍

海棠花下合梁州

又

韻語陽秋云花蘂宮詞如云云之類亦可喜也

月頭支給買花錢滿殿宮人近數千遇著唱名多不應含羞走過御牀前

又

內人追逐採蓮時驚起沙鷗兩岸飛蘭棹把來齊拍水

並船相鬬濕羅衣

又

厨船進食簇時新侍座無非列近臣日午殿頭宣索膾

隔花催喚打魚人

早梅 金華瀛州集又摭遺記梅花詩是女仙題蜀州江梅閣 劉元載妻

倦遊錄云天聖中禮部郎中孫晃記三英詩

劉元載妻詹茂光妻趙晟之母早梅寄遠惜

別三詩劉妻哀子無立詹妻留夫侍母病趙

母懼子遠遊孫公愛其才以取之

南枝向暖北枝寒一種春風有兩般憑仗高樓莫吹笛大家留取倚欄杆

寄遠　詹茂光妻

錦江江上探春回消盡寒冰落盡梅爭得兒夫似春色一年一度一歸來

惜别　趙晟之母

暖有花枝冷有冰佳人後會却無憑預愁離别苦相對

挑盡漁陽一夜燈

絕句　　蓬萊縣君

隱居詩話云近世婦人多能詩往往有臻古人者王荆公家能詩者最衆吳安持妻蓬萊縣君荆公之女也有句云云脫灑可喜

西風不入小窓紗秋意應憐我憶家極目江山千萬恨依前和淚看黃花

寄夫　　丘舜中女

西清詩話云朝奉郎丘舜中諸女皆能文詞每兄弟内集必聯珠為樂其仲嘗作寄夫詩云云此亦不減班謝

簾裏孤燈覺曉遲獨眠留得宿粧眉珊瑚枕上驚殘夢認得蕭郎馬過時

絶句　趙德麟妻

王直方詩話云此趙德麟細君王氏所作也德麟既鰥居因見此篇遂與之為親余以為

乃二十八字媒也

白藕作花風已秋不堪殘睡更回頭晚雲帶雨歸飛急去作西窓一夜愁

絕句　胡楚

後山詩話云杭妓胡楚龍靚皆有詩名胡云張子野老於杭多為官妓作詞而不及靚靚獻詩云云子野於是為作詩

不見當時丁令威年來處處是相思若將此恨同芳草

却恐青青有盡時

上張子野　　龍靚

天與羣芳十樣葩獨分顏色不堪誇牡丹芍藥人題徧自分身如鼓子花

贈陳夢和　　周氏

夷堅志云陳筑字夢和莆田人崇寧初登第為福州古田尉既至官惑一娼周氏周能詩嘗有詩贈筑云云首句盖寓筑字也又有春

晴詩云云

夢和殘月過樓西月過樓西夢已迷喚起一聲腸斷處落花枝上鷓鴣啼

春晴

瞥然飛過誰家燕驀地香來甚處花深院日長無箇事一瓶春水自煎茶

絶句　杜羔妻

蒼梧雜志云云詩杜羔妻所作羔不第而歸

作前詩勉之羔既登第復作後詩戒之可謂

賢婦人矣

良人的的是奇才何事年年被放回如今妾面羞君面

君到來時近夜來

絕句

長安此去無多地鬱鬱葱葱佳氣浮良人得意正年少

今夜醉眠何處樓

讀晁錯傳　　許氏

青瑣集云方勉字及甫娶許虞部女好學能詩勉嘗同妻夜看晁錯傳許氏有詩云云勉後與故人飲於市醉犯夜禁囚於府庭時鄭毅夫作尹許氏獻書授其夫并投詩云云遂釋其夫勉死許氏居陋巷教子為學登科賢哉

匣劍未磨晁錯血已聞刺客殺袁絲到頭昧却人心處便是欺他天道時痛矣一言偷害正戮之萬段始為宜

鄧公墳墓知何處空對斯文有淚垂

上鄭毅夫

明時樂事輸詩酒帝里風光剩占春況是白衣重得侶不堪青旆自招人早知玉漏催三鼓肯把金貂換百巡大抵仁人憐氣類不教孤客作囚身

絶句　　蒨桃

翰府名談云寇萊公有妾曰蒨桃公因會贈歌者以束綾蒨桃作二詩呈公云云

一曲清歌一束綾美人猶自意嫌輕不知織女螢窓下幾度抛梭織得成

同前

風勁衣單手屢呵幽窓軋軋度寒梭臘天日短不盈尺何似妖姬一曲歌

送别　　謝氏

青瑣集云謝郎中女能詩長嫁王元甫元甫調官京師送别云云

此去惟宜早早還休教重起望夫山君看湘水祠前竹豈是男兒淚染班

絶句　　高氏

雲齋廣録云淮南有一士人妻高氏嘗作一絶云

楊花日日常無定海燕年年却有歸一瞬青春疾如電等閒寬盡縷金衣

秋扇歌　　潘氏

詩事云陳大節才妻潘氏善吟詩嘗作秋扇歌云云頗有情致亦婦人女子所難者

可憐架上團圓扇一日秋來人勿戀為爾因思婦妾身不堪華落君心變君心變兮奈若何舊恩都棄新讐多勸君莫恃少年色聽我微吟秋扇歌

左玉環詩

詩事云太中大夫韓宗武字文若丞相玉汝之子嘉祐中侍玉汝守洋州有神降其室乃

女子也云唐興元節度使李以妾左玉環也既死魂遊江上見惡鬼十數同謀溺渡江船數百人知其謀以告主者會上帝出遊録其功以為洋州境内牢山神㝠數當與文若合因留不去玉汝兄職方員外郎繹強明士也為永興倅聞之以書責玉汝言吾家有此妖事因奏章訴天文若明日見空中黑雲表至告此女子而去仰視之灑淚落淺色襖子上

視之皆血耳自是遂絶時誦詩句令文若書

紙上王荆公見之曰東晉倅作也

日月經天迴俯仰如車轂悲歡世上事一往如轉燭人

生苟可懷百歳詎為足奈何舍此去一旦愼鬼籙悠悠

百年内愚知更相哭

又

大水不可哭浩浩東南流微風從空來化作波上漚一

起復一滅各顧須臾留自性本澄寂強此懷百憂

又

支脊為柱梁兩脇為榱桷上穴藏臚腥下穴藏穢濁百蟲煽惡焰晝夜爍靈藥中有丹府君氣象頗超邈玉女衛玄關蒼童侍青幄黃鵠護芝田白虹起天角吾方從伎兒以幻從衆樂寄語世上人此還有真覺

又

衆陰以為輿狂陽為行舟大小煽烈焰旦暮無時休夜夢逢故姬歎哉懷百憂手為布香荃寶琴弄成柔一為

雲和奏能冩萬古愁

又

氣守不自衛百邪不時泄在陰為中寒輔陽作狂熱忽悟昔所遊冷然覺超越甘露如黄芝丹砂飛絳雪一飲百疾消再飲聰明澈逍遥無一事俯身弄明月

又

金鼎燒成五色丹便揮儒服掛仙冠五雲夜送飛凫舄欲到天宫却避寒

抛毬曲

劉貢甫詩話云海州士人李慎言嘗夢至一處水殿中觀宮女戲毬山陽蔡繩為之傳叙其事甚詳有抛毬曲十餘闋詞皆清麗今獨記二闋云云前兩首

侯鯖錄云李慎言字希古嘗夢至一宮殿有數百妓抛毬人唱十詩覺而記三首云添後一首

今古詩話中只有二首不及此詳備故盡錄

云

侍宴黄昏未肯休玉堦夜色月如流朝來自覺承恩重笑倩旁人認繡毬

又

隋家宫殿鎻清秋曾見嬋娟颭繡毬金殿玉簫俱寂寂一天明月照髙樓

又

堪恨隋家幾帝王舞腰接盡繡鴛鴦如今重到抛毬處

不是金爐舊日香

絕句

洪駒父詩話云酉陽雜俎載鬼詩兩篇山谷

喜道

長安女兒踏春陽無處春陽不斷腸學舞弓彎渾忘却

娥眉空帶九秋霜

又

流水涓涓芹水芽野鳥雙飛客還家荒村無處作寒食

殯宫空對棠梨花

絶句

許彦周詩話云長安慈恩寺有數女仙夜遊題詩云云化為白鶴飛去明夜又題一首云云亦婉約可愛

黄子陂頭好明月強踏華筵到曉行煙波山色翠黛横折得落花遠恨生

又

湖水團團夜如鏡碧樹紅花相掩映北斗欄干移曉柄有似佳期常不定

和游東園詩

周源述曼卿事云曼卿死世以為仙錢沔今年春正月二日出中庭若疾發狀已而仆地寐語家人環聽覺其語異遂記于紙皆成對偶句格不常不若沔平生之為者累月而甦問之悉已遺忘但記夢與曼卿並行於清溪

之側休于盤石之上飲酒起舞聯句作詩予與王學士勝之分題作游東園詩有傳於沔者即應聲次韻云云沔為人倜儻疎逸喜酒倚才而惰于學平時所作無是語予與勝之駭其異遂記其實

歐公詩話云曼卿卒後降於亳州一舉子家因留詩一篇與之余記舉子一聯云鶯聲不逐春光老花影長隨日脚斜神仙事怪不可

知其詩頗類曼卿平生語舉子不能道也

官豪朝駕玉驄虬盡是蓬萊島上洲千日酒磨千古恨

一聲鶯送一般愁春絲任逐風梭度花影相隨日脚流

坐上少年簡居士不知清世有巢由

古樂府行路難

夷堅庚志云龔盞子冶居秀州所邀紫姑神

作詩詞至於數百篇語言字畫皆高妙所居

之地曰電梁自稱雲洞君名綺其文曰霓裳

集嘗自寫其狀令僧梵隆圖之風骨秀灑眉

宇娟麗神仙中人也古樂府行路難云云俠

客行云云擬李太白冬夜寒歌云云此文至

令藏于龔氏又曹掄者以戊子歲旦集會親

友先夕雪作至旦尤甚掄詩神乞詩即援筆

不可遏書云云併賦燭詩云云其清警如此

洞庭波瀟湘浦帝子靈妃愁不吐舜不歸兮蒼梧空淚

血竹漬森如雨巫山高陽臺深暮雨朝雲難重尋楚襄

私夢傾天地佳人寧有一分心海風掀波雲漠漠霜殺飛蓬寒更惡帆撐何處送歸艎溜溜輕沙夜潮落參懸碧兮夜漫漫鴈呌羣兮獨聲乾百憂集兮腸九折可見人生行路難

俠客行

撩虎頭批龍鱗璧歸趙圖欺秦男兒尚意氣眼高天下人此身許死當許國五侯門戶誰能賓朝過陳孟公暮來魯朱家入門氣吐虹索酒一咄嗟捲簾出娉婷墮髻

烏盤䳘不敢問姓名但顧客醉腮紅霞門前馬嘶天欲曉青鐵為鞭金絡腦吳鈎如雪神中藏千里殺人成草草郭解不惜交壯士輕衣縣人言俠客不自治平我重俠客仍歌之

擬李太白冬夜

朔風吹雲凍不醒瓊林琪樹垂珠瓔佳人獨立烱玉雪翠袖倚竹嬌娉婷碧袖薄生暮寒呈素齒歌南山山光明溪光清光錯落月頹烟比曲入吾耳江流直下波連

天

歲旦雪作

朝元初退紫宸班花落東風響珮環瑞雪再飛天有意好詩未就我何顔青羅帶露中流水白玉屏開四面山鶴駕欲歸歸未得水晶宮殿在人間

賦燭詩

密房春老不禁融香滿華筵四坐風但得寸心明似月從他清淚與人同

黄鶴樓絶句

夷堅已志云鄂州黄鶴樓有詩云云長沙石壁上亦有詩云云余謂後詩似李太白

墻角陰陰老薺肥竹間滑滑乳雞飛家園千里望不斷芳草一川生晩暉

又

孤村日晩煙樹迷點點飛螢映水低荷葉暗香秋露滴月明行過石橋西

長沙石壁絶句

玉皇殿上誤稱名欲脫凡肌骨未清謫向人間且沈醉三年重學步虛聲

同前

東去流沙西上船尋思此事已千年長春殿掩無人鎖滿目梨花哭杜鵑

竹莊詩話卷二十二

竹莊詩話卷二十三

警句上

五言

勲業頻看鏡行藏獨倚樓

後山詩話云裕陵嘗言子美詩云云謂甫他詩皆

不迨此

捲簾殘月影欹枕遠江聲

謾齋語錄云不言見聞兩字此便是字中無斧鑿痕也

細雨魚兒出微風燕子斜

石林詩話云詩語固已用巧太過然緣情體物自有天然工巧況不見刻削之痕老杜云云此十字殆無一字虛設細雨着水面為漚魚常上浮而淰若大雨則伏而不出燕體輕弱風猛則不能勝惟微風則受以為勢故有輕燕受風斜之語

粉墻猶竹色虛閣自松聲

石林詩話云滕王亭子云云若不用猶與自兩字則餘八字凡亭子皆可用不必滕王也

綠垂風折笋紅綻雨肥梅

岸花飛送客檣燕語留人

詩眼云文章苟當於理則綺麗風花同入于妙老杜云云亦甚綺麗其摹寫景物之意自親切所以妙絕古今

圓荷浮小葉細麥落輕花

潘邠老云五言詩第三字要響云云浮字落字是響字也

日月籠中鳥乾坤水上萍

王直方詩話云山谷云凡作詩須要開廣如老杜云云之類

野日荒荒白江流泯泯清

雪浪齋日記云古人下連綿字不虛發如老杜云

云退之云月吐窓烱烱皆造微入妙

綠樹連村暗黄花入麥稀

棊聲花院静幡影石壇髙 並司空圖

暗飛螢自照水宿鳥相呼

四更山吐月殘夜水明樓 並杜甫

東坡云司空表聖自論其詩以為有意外味云云此句最善又云云吾甞獨遊五老峯入白鶴觀松陰滿地不見一人惟聞棊聲然後知此句之工也

但恨其寒儉有僧態若杜子美云云則才力富健

去表聖之流已遠矣

雨微吟足思花落夢無憀

川明虹照雨樹密鳥銜人

容齋隨筆云表聖五言云云皆可稱也

流水聞過院春風與閉門

上簾宜晚景卧簟覺新涼

礙冠門柳長驚夢院鶯啼

遊魚牽荇沒戲鳥踏花摧

漁隱叢話云秦系有詩如云云皆閒遠有味

漠漠帆來重冥冥鳥去遲

後湖集云每讀韋蘇州云云之語未嘗不茫然而思喟然而嘆嗟乎此會晚泊江西十年夢耳吾且老壯懷銷落塵土坌設無少日煙霞之想也

綠陰生晝寂孤花表餘春

石林詩話云此蘇州集中最為警策

暖風抽宿麥清雨卷歸旗 韓愈

壁空殘月曙門掩候蟲秋 柳宗元

又云張文潛論韓柳五字警句退之云云子厚云云皆集中第一

柳塘春水漫花塢夕陽遲 嚴維

深山催短景喬木易高風 杜甫

歐公詩話云聖俞語予曰嚴維詩云云則天晴時態融和駘蕩如在目前

劉貢父詩話云此一聯細細較之夕陽遲則繫花
春水漫不須柳也如老杜云云則了無瑕纇
楓林社日鼓茅屋午時雞
雪浪齋日記云荆公喜唐人云云書於劉楚公茅
亭
池光不受月暮氣欲沈山
蔡寬夫詩話云王荆公晚年亦喜李義山詩話誦
其云云雖老杜無以過也

雞聲茅店月人迹板橋霜

三山老人語錄云六一居士喜温庭筠詩云云嘗作詩云鳥聲梅店雨野色柳橋春效其體也

兵衛森畫戟燕寢凝清香韋應物

鳥宿池邊樹僧敲月下門賈島

雨勢宫城濶秋聲禁樹多劉筠

剛腸欺竹葉衰鬢怯菱花楊億

野水無人渡孤舟盡日横寇準

麥天晨氣潤槐夏午隂清 趙師民

數聲離岸櫓幾點别州山 魏野

鳥歸花影動魚沒浪痕圓 悟清

河分岡勢斷春入燒痕青 惠崇

爐烟添柳重宫漏出花遲 楊巨源

漁隱叢話云古今詩人以詩名世者或只一聯如

曉來山鳥閙雨過杏花稀

云云 韋應物而下十聯 凡此皆以一聯名世者

歐公詩話云唐之晚年詩人無復李杜豪放之格

然亦務以精意相高周朴有云云誠佳句也

浮聲長在耳山色不離門

掃地樹留影拂牀琴有聲

摭言云李濤篇詠甚著如云云皆膾炙人口

露滋寒塘草月缺清淮柳

夜雨滴空階曉燈照離室

幽檻弄晚花清池映踈竹

疎樹翻高葉寒流聚細紋

東觀餘論云古人論詩但愛遜云云(前兩聯)為佳殊不知遜秀句若此者多如云云(後兩聯)庾子山輩有所不及

微雲淡河漢疎雨滴梧桐

漁隱叢話云詩句以一字為工自然奇異浩然云云上句之工在一淡字下句之工在一滴字若非此兩字亦烏得為佳句

燕靜啣泥起蜂喧抱蘂回李郢

林殘數枝月髮冷一梳風曹松

又云荆公所選唐宋百家集中佳句世所稱道者

不復錄出會所喜者命兒輩筆之以備遺忘李郢

春晚云云曹松晨起云云

山勢蜂腰斷溪流燕尾分

東軒筆錄云夏英公竦工為詩李文靖讀云云之

句深愛之

青烟人幾家綠野山四抱

王直方詩話云持國嘗有詩云云當時無不傳之

井泉分地脉砧杵共秋聲

隱居詩話云徐鉉有喜李少保卜鄰云云此句尤

閒遠也

海雲含雨重江樹帶蟬踈

平蕪遠更綠斜日寒無暉

隱居詩話云延年詩集如云云者幾希矣

鈎簾宿鷺起丸藥流鶯囀　杜甫

青山捫虱坐黄鳥挾書眠　王安石

石林詩話云蔡天啟云荆公每稱老杜云云之句以為高妙五字之模他日公作詩云云自謂不減

老杜

風定花猶落鳥鳴山更幽

海日生殘夜江春入暮年

驚蟬移别樹鬬雀墮閒庭

冷齋夜話云荆公言前輩詩風定花猶落靜中見
動意鳥鳴山更幽動中見靜意唐人詩云云第二聯
置早意於殘晚中又云云第三聯置靜意於喧動中
城響濤頭入江昏雨脚斜
柳間黃鳥路波底白鷗天
雪浪齋日記云蔡天啟詩云云皆佳句
雨脚墮危芳風軒納飛絮
童蒙訓云秦少游詩云云李公擇以為謝家兄弟

得意不能過也

髮短愁催白顏衰借酒紅

王直方詩話云陳無己詩云云大為當時諸公所稱賞

白日行空潤青燈耿夜闌

雪浪齋日記云崔子方云云真佳句也

水裁偏岸直雲截亂山平

漁隱叢話云子西多佳句有造語極工者如云云

皆清奇可愛

疎疎一簾雨淡淡滿枝花

漁隱叢話云去非詩云云平淡有工

春深遊寺客花落閉門僧 齊已

曉風飄磬遠暮雪入廊深 惠崇

西清詩話云東坡言僧詩要無蔬筍氣固詩人龜鑑今時誤解便作世網中語殊不知本分家風水邊林下氣象蓋不可無若盡洗去清拔之韻使與

俗同科又何足尚齊已云云惠崇云云華實相副

顧非佳句耶

虹收千嶂雨潮展半江天

古今詩話云福州僧有詩百餘篇其中佳句如云

云不減古人也

疎花持晚日瘦竹倚高秋

謾齋語錄云余云云頗為人所稱道

牛羊上山小烟火隔林深

鳥道掛疎雨人家殘夕陽

夷田堂小集云錢起考功詩云云此等句皆當時相傳為絶唱

一鳩鳴午寂雙燕語春愁

西清詩話云陳傳道甞於彭城壁間見書一聯云云後以語東坡世謂公作然否坡笑曰此唐人得意句僕安能此

笙歌歸院落燈火下樓臺

歸田錄云晏元獻公喜評詩嘗曰老覺腰金重慵便枕玉涼未是富貴語不如云云此善言富貴者也人皆以為知言

長廊風度磬深院雨留香

蒼梧雜志云李郇漢老詩云云有幽遠意

竹莊詩話卷二十三

竹莊詩話卷二十四

警句下

七言

穿花蛺蝶深深見點水蜻蜓款款飛

落花游絲白日靜鳴鳩乳燕青春深

藍水遠從千澗落玉山高並兩峯寒

無邉落木蕭蕭下不盡長江滚滚來

香飄合殿春風轉花覆千官淑景移

麒麟不動爐烟上孔雀徐開扇影還

映堦碧草自春色隔葉黄鸝空好音

絶壁過雲開錦繡踈松夾水奏笙簧

詩眼云文章𥘉當於理則綺麗風花同入于妙老

杜言春容閑適則有云云第一聯第二言秋景悲壯則有

云云第三聯第四其富貴之辭則有云云第五聯第六其弔古則

有云云第七聯皆出於風花然窮理盡性移奪造化

又云云第八聯自古詩人巧即不壯壯即不巧巧而能壯乃如是也

石林詩話云深深若無穿字款款若無點字皆無以見其精微

旌旗日暖龍蛇動宮殿風微燕雀高

五更鼓角聲悲壯三峽星河影動搖並杜甫

洪波萬古流不盡白鳥雙飛意自閑

萬馬不嘶聽號令諸番無事看耕耘並歐陽修

令嚴鐘鼓三更月野宿貔貅萬竈煙

露布朝馳玉關塞捷書夜到甘泉宮 並蘇軾

東坡云七言之偉麗者子美云云以後寂寥無聞

焉直至永叔云云可以並驅爭先矣小生云云亦

庶幾焉

錦江春色來天地玉壘浮雲變古今 杜甫

天子旌旗分一半八方風雨會中州 劉禹錫

石林詩話云七言難於氣象雄渾自老杜云云五更

三峽及錦江玉壘兩聯等句之後常恨無繼者劉禹錫賀晉公留守東都云云遠而大壯也

紅稻啄餘鸚鵡粒碧梧棲老鳳凰枝

暫上飛烏將數子頻來語燕定新巢

禁臠云錯綜句法不錯綜則不成文章平直敘之則曰鸚鵡啄餘紅稻粒鳳凰棲老碧梧枝而用紅稻碧梧於上者錯綜之也

蔡寛夫詩話云詩語大忌用工太過盖練句勝則

意必不足云云前聯一可謂精切而在其集中本非佳處不若云云後聯一為天然自在

返照入江翻石壁歸雲擁樹失江村

潘邠老云七言詩第五字要響如云云翻字失字是響字也

晁氏客語云杜甫云云腰中一字最工

孤嶼池痕春長滿小欄花韻午晴天

容齋隨筆云表聖七言云云皆可稱也

漠漠水田飛白鷺陰陰夏木囀黄鸝 王維
無邊落木蕭蕭下不盡長江滾滾來 杜甫
江天漠漠鳥飛去風雨時時龍一吟 杜甫
新霜浦溆綿綿白薄晩林巒往往青 王安石
浥浥爐香初泛夜離離花影欲摇春 蘇軾
石林詩話云詩下雙字極難須是七言五言之間
除去五字三字外精神不改全見於兩言方為工
妙唐人記水田飛白鷺夏木囀黄鸝為李嘉祐詩

摩詰竊取之非也此兩句好處正在添漠漠陰陰四字此乃摩詰為嘉祐點化以自見其妙如李光弼將郭子儀軍一號令之精彩數倍不然嘉祐本句但詠景耳人皆易到要之當今如老杜云云等乃為超絶王荆公云蘇子瞻云云此可以追配前人也

峭帆横度官橋柳疊鼓驚飛海岸鷗

隱居詩話云西崑體識者病之大年有詩云云此

何害為佳句

江月轉空為白晝嶺雲分暝作黄昏

一水護田將緑繞兩山排闥送青來

冷齋夜話云王半山此詩謂之句中眼學者不知

此妙韻終不勝

有時俗事不稱意無限好山都上心

潘子真詩話云俞秀老喜作詩人未知之荆公愛

焉手寫其一聯云云於所持扇衆始異焉

龍帶晚烟歸洞府鴈拖秋色入衡陽

西清詩話云王文穆未第時寒窘依幕府家時章聖以壽王尹開封一日晚過其舍左右不虞王至亟取紙屏障風王顧屏間一聯云云大加賞愛曰此語落落有貴氣

草解忘憂憂底事花名含笑笑何人 丁謂

花曾識面香仍在鳥不知名聲自呼 蘇軾

冷齋夜話云韓子蒼曰丁晉公海外詩云云世以

爲工及讀東坡詩云云便覺才力相去遠矣

樓臺側畔楊花過簾幕中間燕子飛

梨花院落溶溶月柳絮池塘淡淡風

漁隱叢話云青箱雜記載元獻每言富貴不及珠玉錦繡惟説氣象若云云之類是也公自以此句語人曰窮人家有此景否

珠簾繡戶遲遲月柳絮梨花寂寂春

又云雲齋廣錄載近時人詩一聯云云雖用珠繡

其氣象豈不富貴不害爲佳句也

鑿開魚鳥忘情地展盡江湖極目天　宋庠

鑿開青帝春風圃移下姮娥夜月樓　徐仲雅

西清詩話云許昌西湖展江亭成宋文憲留題有云云之句皆以謂曠古未有此語然本於五代馬殷據潭州詩建明月圃命幕客徐仲雅賦詩云云用古人句摹擬詞人類如此但有勝與否耳

魚寒不食清池釣鷺静頻驚小閣棋

西清詩話云王君玉詩字字清詩如云云讀之如

咀冰嚼雪

鴈飛南浦砧初斷月滿西樓酒半醒

南唐書云夏寶松與詩人劉洞俱顯名寶松有宿

江城詩云云

踈影横斜水清淺暗香浮動月黄昏

雪後園林纔半樹水邊籬落忽横枝

池水倒窺踈影動屋簷斜入一枝低

山谷云歐陽公極賞林和靖云云之句而不知別有詠梅一聯云云似勝前句不知文忠何緣棄此而賞彼

王直方詩話云林和靖詩云云後聯此句於前所稱真處伯仲之間

橋横野水已秋色寺倚雲峯却晚晴

烟含遠樹人家暗雨濕春蒲燕子低

蔡寛夫詩話云和靖長句如云云何害為工夫太

過

數畝家園荒杞菊一池秋水沸鼃魚 韓維

倒着衣裳迎户外盡呼兒女拜燈前 謝景温

千里暮山横紫翠一鈎新月破黄昏 孫覺

雪浪齋日記云韓持國謝師厚詩絶妙華老亦亹亹逼人韓云云前人評此詩云沸字直錢謝詩云云孫云云

樂意相關禽對語生香不斷樹交花

雞肋集云曼卿題張氏園亭詩云云尤為佳句

浮萍破處見山影野艇歸時聞水聲

東坡云子野詩筆老健云云若此語可以追配古人

葉隨流水歸何處牛載寒鴉過別邨

東坡云兒子過有詩云云此句亦可喜

拂石坐來衫袖冷踏花歸去馬蹄香　古詩

水光照坐杯盤潔花氣侵人笑語香　秦觀

漫齋語錄云少游善取古人意語云古詩云云少游乃有云云之句

水光漾碧搏新浪花信傳紅到舊枝

又云七字句不要有閒字若減兩字成五言而意思足便是有閒字也如古詩云云如此等語了無閒字

欄干梅子青隂合宮殿楸花白晝長

風廊雞唱含青漏水殿鵶飛過緑隂

詩事云張文潛極喜王平甫詩每摘句誦之云云

且曰此說宮殿富貴氣象也

人得交遊是風月天開圖畫即江山

山圍燕坐畫圖出水作夜窻風雨來

石林詩話云魯直於詩一聯云云以為晚年最得

意每舉以教人而終不能成篇蓋不欲以常語雜

之然魯直自有云云余以為氣格當勝前聯也

桃李春風一盃酒江湖夜雨十年燈黄庭堅

千里江山漁笛晚十年燈火客氊寒　汪彦章

王直方詩話云張文潛嘗謂余曰黄山谷云云真是奇語

苕溪漁隱曰汪彦章有云云之句效山谷體也

斜日半竿眠犢晚春波一眼去鳬寒

石林詩話云須見晁無咎舉文潛云云自以為莫能及

蒼龍掛斗寒垂地翡翠浮花暖作春

漁隱叢話云文潛夜直館中詩云云亦佳句也

白頭青髮隔存沒落日斷霞無古今 張耒

千山送客東西路一樹照人南北枝 王康功

王直方詩話云文潛過宋都詩云云氣格似不減

老杜王康詩云云語意新奇

辭源江海浩奔忙句法風騷森出入 趙鼎臣

沙軟綠頭相並鴨水深紅尾自跳魚 高子勉

雪浪齋日記云趙鼎臣詩云云極為雄嚴高子勉

詩云云怪麗之甚

愁從竹葉杯中去老向菱花鏡裏來

青銅不覽一兩日白髮又添三四莖

高齋詩話云趙企循道以長短句得名所爲詩亦

工嘗記其警句云云

青燈影冷碁三戰紅火爐温酒一盃

漁隱叢話云循道得文章體格全學樂天故句語

皆平易如云云餘不及此者亦多

天連遠水三吳濶人倚危樓萬象低

雪浪齋日記云無盡居士會稽樓詩云云語甚奇

怪

隔浦魚龍驚燭影近人鷗鷺慣歌聲

雪浪齋日記云予先人儀真府君嘗於無盡席上賦詩云云時置席近水無盡得之大驚激賞不已

客子光陰詩卷裏杏花消息雨聲中

漁隱叢話云陳去非詩平淡有工如云云

樹移午影重簾靜門閉春風十日閒

往事高低半枕夢故人南北數行書

殘雨入簾收薄暑破窓留月縷微明

又云吕居仁詩清新可愛如云云

萬壑松聲山雨過一川花氣水風生

雪浪齋日記云予家翰林公詩云云極為作者歎

服

淺水短蕪調馬地淡雲微雨養花天

迂叟詩話云大名進士耿仙芝以詩著其一聯云

云爲人所稱

竹莊詩話卷二十四